

BERETNING

For 2023-24 i Svendborg Teaterforening

De danske Teaterforeninger, herunder også Svendborg Teaterforening, er udfordret på at nå nye generationer og ikke mindst at forene det traditionelle publikum med et yngre og dermed skabe fornyelse og fremgang.

Det kan vi i vores forening se på at vi netto har færre medlemmer. Dog er faldet fra 2022-23 til 2023-24 være beskedent i forhold til, hvad vi har set de senere år. Vi har 349 medlemmer mod 366 året før. Men kurven er forkert.

Derfor besluttede bestyrelsen sidste år at lave et program målrettet til lidt yngre publikum ved siden af vores nuværende medlemsudbud. Altså vi ville fastholde vores 2 x 3 forestillinger over 3 dage, men samtidig lave 2 enkeltdages forestillinger i efteråret samt en enkelt forestilling i foråret. Planen var at man som medlem kan vælge hvilken gren man ville købe sig ind i, mens man så havde adgang til at købe løssalgsbilletter til medlemspris til den anden gren. Målet var både at få flere i teateret og vænne et lidt yngre publikum at se teater. Kun i gruppen med 2 x 3 forestillinger vil man kunne sikre sig faste pladser.

Bestyrelsen valgte også at have fokus på, om vi kan vende medlemsudviklingen eller om vi kan finde en anden form end den nuværende abonnementsordning og om vi skal spille 2 dage i stedet for 3 dage.

Med øget markedsføring og fokus på synlighed på de sociale medier, samt det nye tiltage, ville bestyrelsen foreløbigt fastholde det nuværende system, men samtidig kigge efter hvordan andre Teaterforeninger er strikket sammen.

Bestyrelsen er frivillig og derfor må vi engang imellem sande, at vi ikke altid når at nå vores ambitioner og derfor må jeg desværre meddele, at vi ikke har fået lavet de undersøgelser om andre Teaterforeninger, som jeg lige har omtalt og grundet vi ikke kunne finde oplagte "ungdomsforestillinger" blev den ide heller ikke iværksat

Til gengæld fik Per og Sille lavet nyt flot hjemmeside og Sille har gennem sæsonen lavet mange flotte opslag, omtaler og konkurrencer på de sociale medier og det er efter bestyrelsens skøn, den rigtige vej at gå. Men vi har også fastholdt samarbejdet med Radio Diablo samt indrykket lokale avis annoncer.

I lyset af, at det ikke lykkedes at finde "ungdomsforestillinger" har bestyrelsen i den nye sæson vi er gået ind i, været på Teaterseminar, i øvrigt i den forgangene weekend for at undersøge markedet og udbuddet og jeg kan god røbe, at det ser ud til at lykkedes at lave den nye gren i den kommende sæson 25-26.

Men andre aktiviteter vi har gennemført kan nævens

- Kontrakter for sæson 2024-25 indgået og inden for budget
- Flyers for sæson 2024-25 blev uddelt ved alle spilletage ved sidste forestilling sidste sæson
- Ved flyers uddeling blev der serveret vin.
-
- I maj blev udsendt informativt medlemsbrev, opkrævning for ny sæson og program som pdf fil som har givet en besparelse i fragtomkostninger og vist miljøhensyn
-
- Fysisk program for den nye sæson er dog trykt men i færre eksemplarer og kan fast fås hos Turistkontoret Guldsmed Lauridsen og Tops Nicoline Sko. Uddeles i flere butikker m. flere

Vores program har vi overordnet været tilfreds med, men må også konstatere, at vi selv til tider bliver overrasket over forestillingerne. Det er ikke altid de lever op til den tekst vi har læst om dem, men da flere af forestillingerne ikke er sat op, på det tidspunkt vi bestiller dem, er det ikke muligt at se dem forud for vores valg.

Men vi må konstatere at det som sælger flest løssalgsbilletter, er enten en forestilling med mange kendte skuespillere, men i endnu højere grad hvis det er forestillinger, der er opsat efter en roman og eller film.

Desværre er udbuddet til disse ikke så store, men vi har de senere år, til trods, fået ros for vores valg, blandt medlemmer, men vi skal som sagt enten havde flere medlemmer eller sælger flere løssalgs billetter. Disse overvejelser har bestyrelsen fokus på.

Vores økonomi ser fornuftig ud, med et mindre underskud end budgetteret og med en egenkapital på knap 400.000 har vi også noget at stå imod med og mulighed for at lave nogle forsøg.

Med disse ord vil jeg gerne slutte af med at takke hele bestyrelsen for deres engagement og indsats og i særdeleshed Nicolai for at styre vores regnskab professionelt og sikre os de tilskud vi kan få og alt hvad det indebærer af arbejde. Jeg vil også rette en særlig tak for Sille for dit store arbejde med hjemmeside og aktiviteter på SoMe. Det er et stort stykke arbejde du laver der, ligesom du laver vores fysiske markedsføring. Per Bo for din indsats med medlemsbreve, regninger for programmet, samt kontakt hands til forestillingerne.

Men alles indsats er uvurderlig og det er mit håb, at vi sammen kan fortsætte de planer vi har lagt for at sikre Teaterforeningens fortsatte eksistens.

Tak for ordet.

Jens Christian
18.11.2024